Для печати принимаются файлы в формате **JPEG.**

Цветовой режим **sRGB. 300 DPI** (пиксель/дюйм) **8 бит.**

Все сетки с готовыми размерами и цветовыми профилями

можно скачать с нашего облака.

Важно! Ваши макеты будут отправлены в работу только после их проверки на:

- правильность наименования папок и разворотов,
- соответствие размеров и разрешения,
- правильность верстки книг.

Макеты проверяются выборочно. Обычно это первые развороты и обложки. Первая книга в тираже проверятся целиком. Мы не проверяем наличие ошибок в тексте!

При возникновении брака ввиду несоблюдения технических требований вся ответственность ложится на сторону, предоставившую некорректный макет.

Во избежании ошибок в заказе перед отправкой архива обязательно ознакомьтесь с нашими техническими требованиями.

Технические требования.

Оглавление

Наименование файлов.....

Размеры фотокниг.....

Верстка книг. Переплет LayFlat .....

Полиграфические книги. Переплет с неполным раскрытием.....

Если у вас остались вопросы.....

Наименование файлов.

Чтобы избежать путаницы, нужно именовать файлы заказа в виде *XXX-YY.jpg,* где:

XXX порядковый номер книги *(первая книга — номер «001»)*

Это индивидуальный номер книги, он не должен повторятся в одном заказе.

YY номер разворота *(или страницы, если требуется постраничная загрузка) (первый разворот (страница) — номер «01»)*

Обложка всегда должна идти под номером **00.**

Например: *Фотокниги в котором 2 альбома по 3 разворота. Файлы должны быть пронумерованы так:*

001-00 ***обложка*** первой книги

001-01 первый ***разворот*** первой книги

001-02 второй ***разворот*** первой книги

001-03 третий ***разворот*** первой книги

002-00 ***обложка*** второй книги

002-01 первый ***разворот*** второй книги

002-02 второй ***разворот*** второй книги

002-03 третий ***разворот*** второй книги

Загрузка книг с разными параметрами.

Пакетная загрузка файлов.

Загружаем книги в корзину пакетно, сначала книги с одними параметрами (одинаковые тип книги, формат, бумага, кол-во разворотов и т.д.) в корзине нажимаем ПРОДОЛЖИТЬ ПОКУПКИ, переходим в загрузку и загружаем книги с другими параметрами.

Загрузка архива.

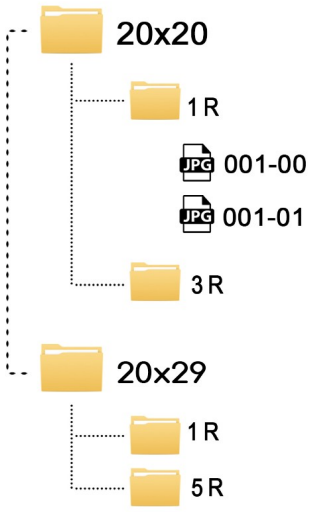
Разбиваем книги с разными параметрами на разные архивы и загружаем по очереди в корзину.

Например: *сначала загружаем архив "1R" (книги 20x20 на 1 раз.), потом архив "3R" (книги 20x20 на 3 разворота)*

Загрузка через файлообменник.

Перед загрузкой книг на файлообменник необходима дополнительная разбивка книг на разные папки.

Потом по очереди загружаем все книги в корзину используя одну и туже ссылку.



Размеры фотокниг.

Размеры разворотов

Формат книг	***Квадратная***	***Вертикальная***	***Горизонтальная***
15x20	-	**30 x 20,3 см.** (3543 x 2398 пикс.)	**40 x 15,2 см.** (4724 x 1795 пикс.)
20x20	**40 x 20,3 см.** (4724 x 2398 пикс.)	-	-
20x25	-	**40 x 25,4 см.** (4724 x 3000 пикс.)	**50 x 20,3 см.** (5906 x 2398 пикс.)
20x29 (30x20)	-	**40 x 29 см.** (4724 x 3602 пикс.)	**60 x 20,3** (7087 x 2398 пикс.)
25x25	**50 x 25,4 см.** (5906 x 3000 пикс.)	-	-
29x29	**58 x 29 см.** (7087 x 3602 пикс.)	-	-
40x30	-	-	**80 x 30,5 см.** (9449 x 3602 пикс.)

Размеры обложек

Размеры обложек зависят от количества разворотов в книге и толщины листа.

Все сетки с готовыми размерами обложек можно скачать с нашего облака.

Если не нашли нужный макет пишите на **support@photohotel.ru**

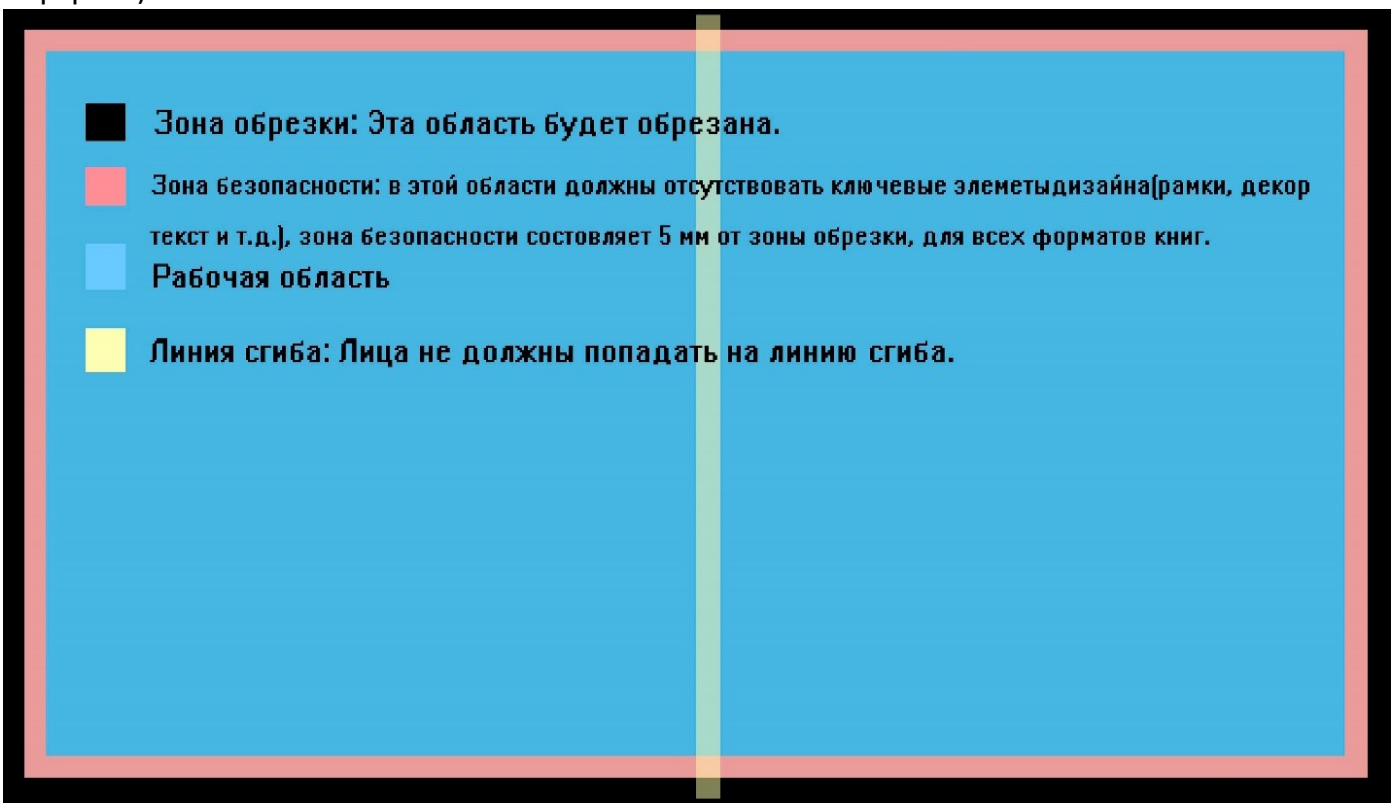
Верстка книг. Переплет LayFlat

При верстки разворотов нужно учитывать, что блок книги в процессе изготовления **обрезается** по внешним краям **от 3 до 5мм.** Поэтому необходимо **оставлять отступы 1 см. от края,** где 5 мм. - это зона среза и 5 мм. - зона безопасности.

Не располагайте изображения близко к краям, т.к. это плохо смотрится и создаёт не комфортное ощущение.

Важно! Поле под обрезку должно быть заполнено фоном изображения и не должно содержать важных элементов дизайна (рамок, текста).

Так как в процессе изготовления фотокниги развороты бигуются (складываются пополам), то на линии сгиба тоже не должно быть важных элементов (лиц для групповых фото, глаз крупного портрета).



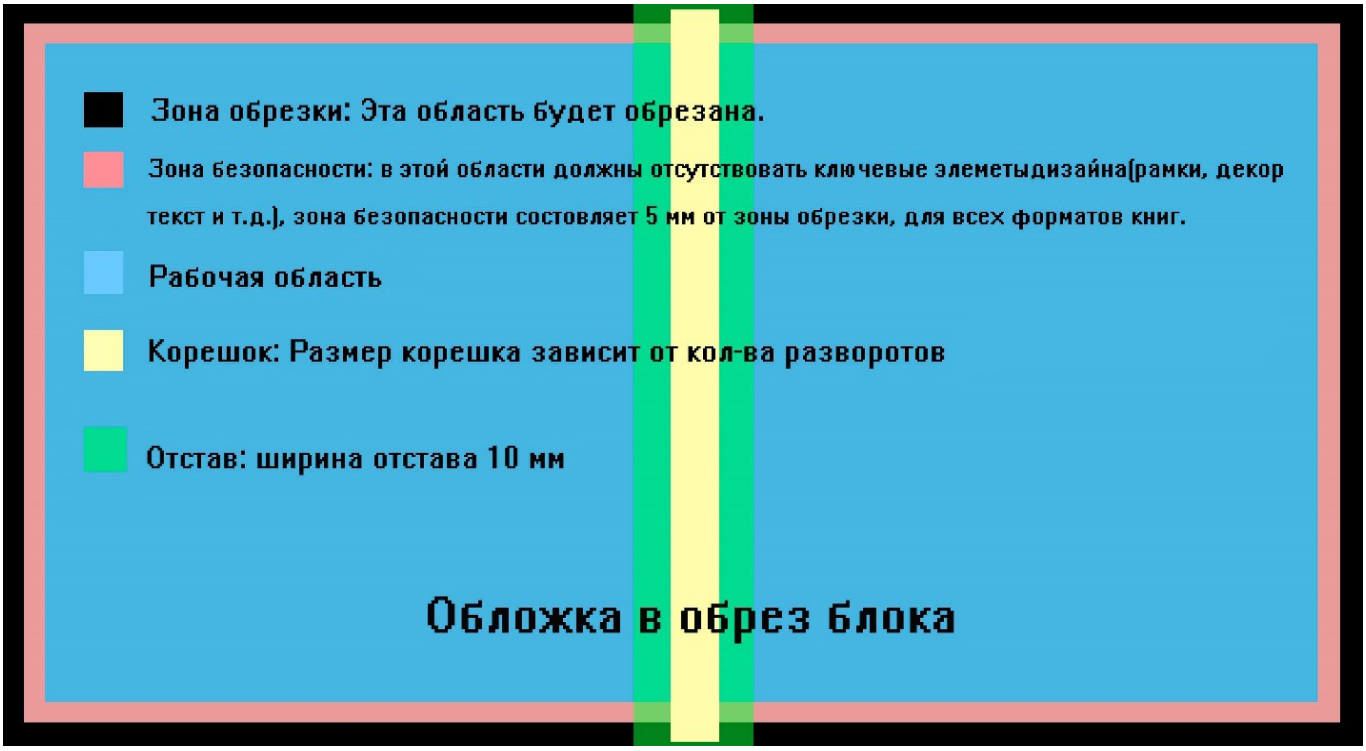
ВНИМАНИЕ! Учитывайте что линия предполагаемой биговки (сгиба) на вашем шаблоне может не совпадать с реальной линией сгиба (в пределах 1,5 мм.), и это не является браком.

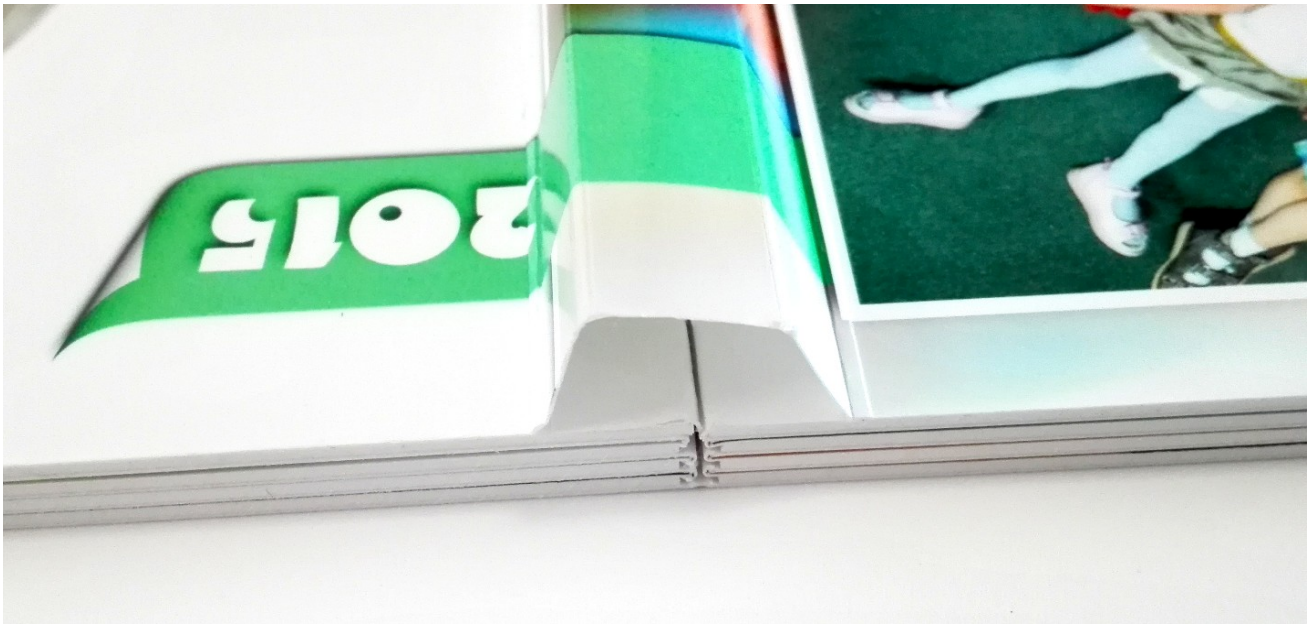
Обложка в обрез блока.

Самая простая обложка у фотокниги, выполнена из такого же материала, что и страницы блока самой книги. Книга обрезается уже в сборке: обложка и блок.

Обложка делается по принципу разворотов с соблюдением тех же требований (**отступ от края 1см.**), но по центру добавляется ширина корешка. При верстке обложки надо также учитывать **отступ от корешка 1 см.** (отстав).

Отстав нужен для того, чтобы книжка беспрепятственно открывалась. И на нём не должно находится ни каких важных элементов дизайна.



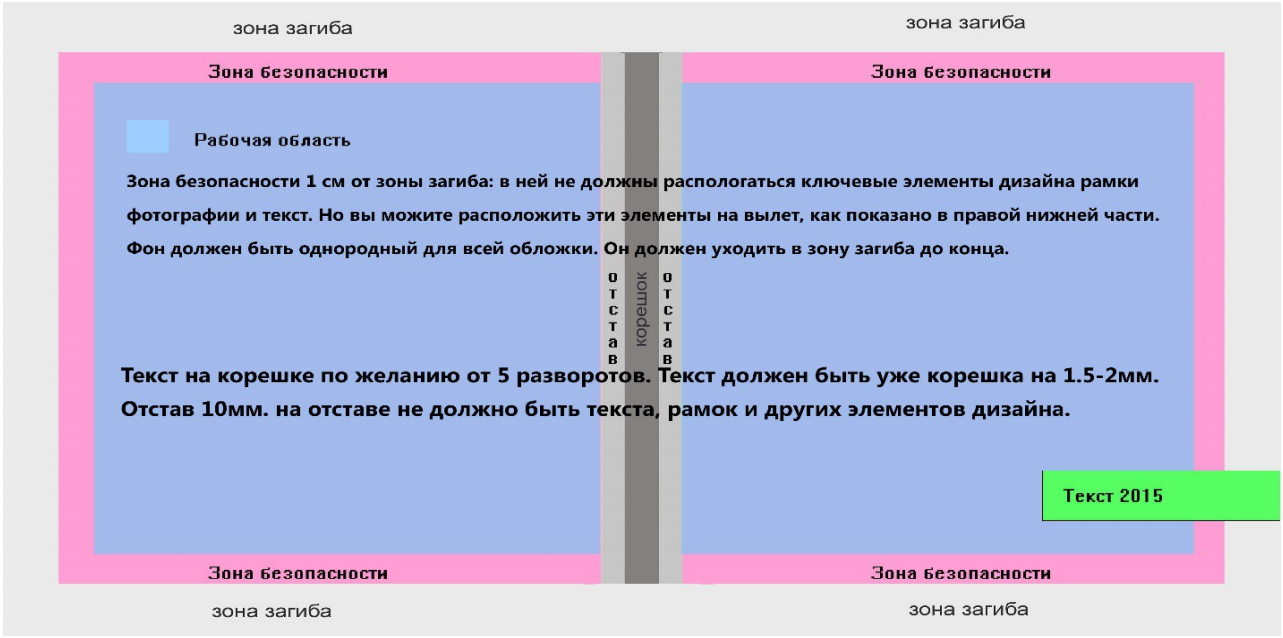


Твердая обложка.

Эта обложка изготавливается из толстого картона на который накатывается предварительно ламинированный лист с изображением. Поля, выходящие за границы загибаются на внутреннюю часть картона. После чего в готовую твёрдую фотообложку вставляется подрезанный блок книги.

При верстке твердой обложки учитывайте **отступ от края 3 см** (2 см. - зона загиба + 1см. зона безопасности)

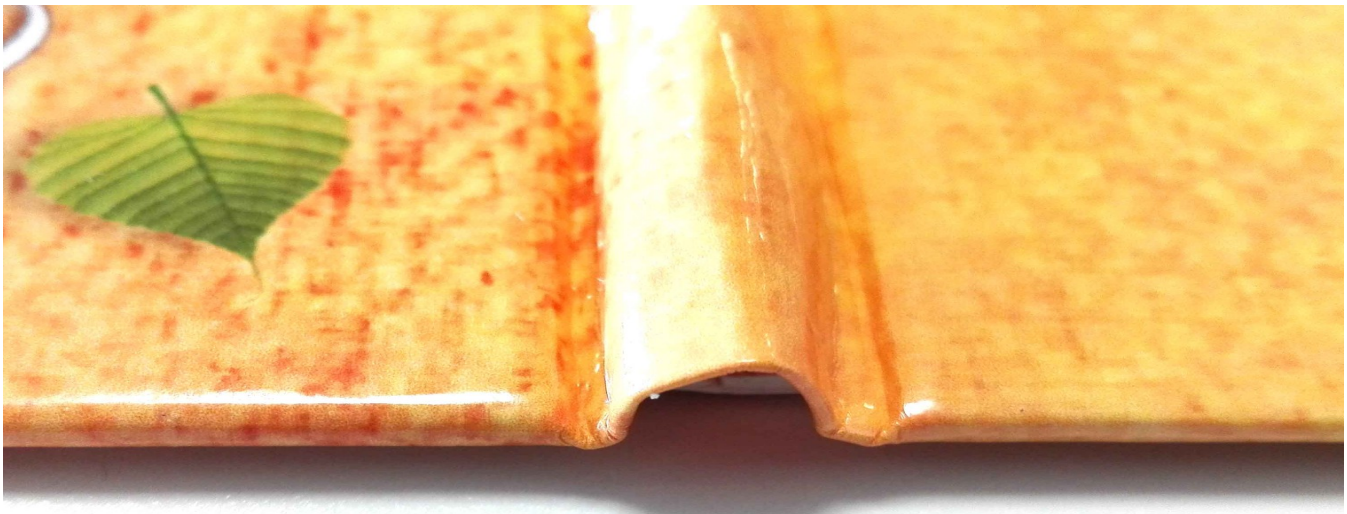
ВНИМАНИЕ! Подворачиваемая область должна быть заполнена фоном изображения и не должна содержать важных элементов дизайна (рамок, текста, подписи).



ВНИМАНИЕ! Учитывайте что линия клапана загиба на макете обложки может не совпадать с реальной линией загиба, допускается технический сдвиг изображения до 3 мм. И это не является браком.

Книги на 1 и 2 разворота с твердой обложкой изготавливаются

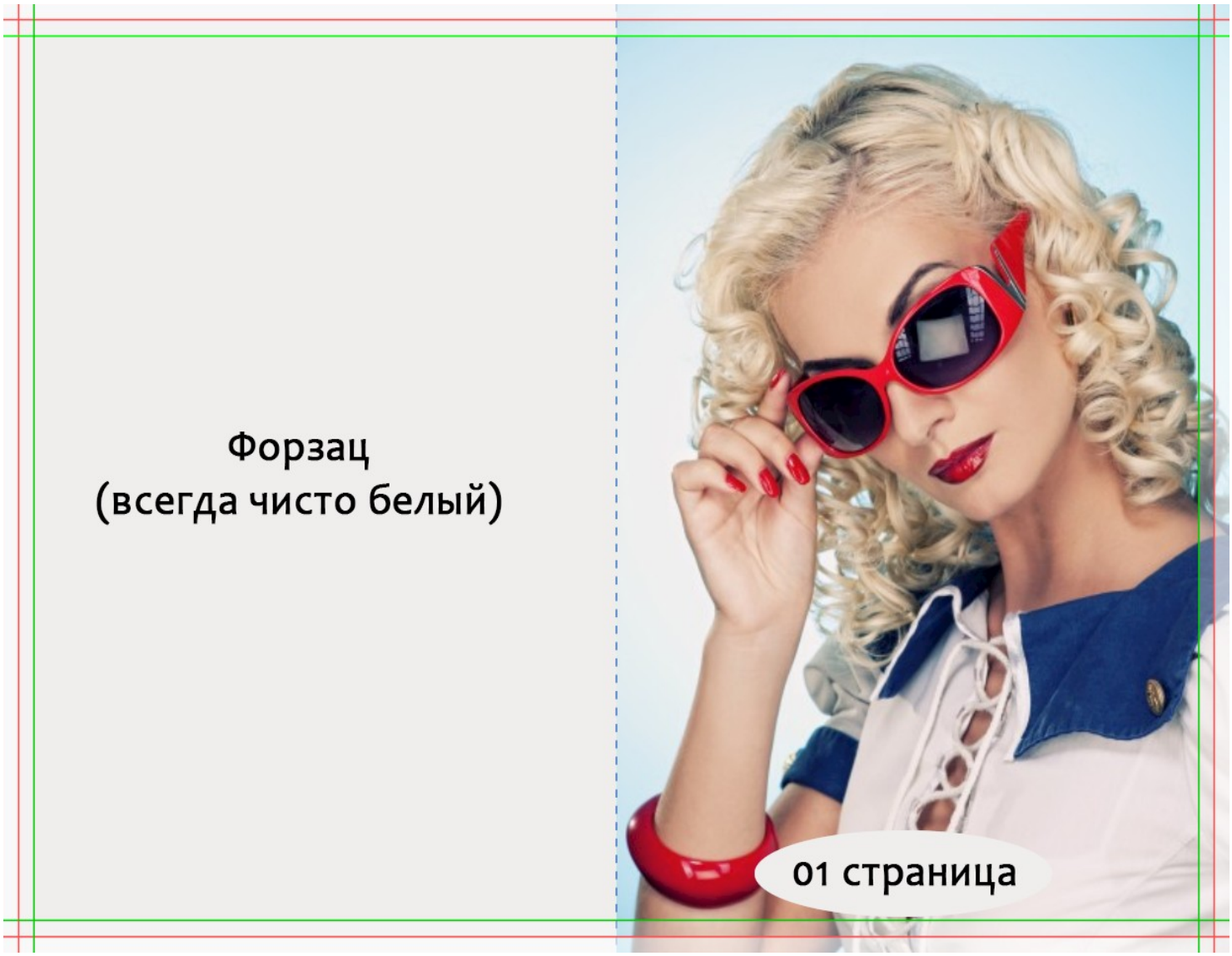
без вставки картона на корешок.



Полиграфические книги. Переплет с неполным раскрытием.

Книжный или журнальный переплет. Печать фотокниг по технологии “ПОСТРАНИЧНЫЕ” выполняется полиграфическим способом
на мелованной бумаге. Печать двухсторонняя.

Полиграфическая книга всегда начинается с правой страницы (слева будет форзац) и заканчивается всегда левой страницей (справа будет нахзац). В книге должно быть четное число страниц.



Важно! Не оставляйте зоны обрезки пустыми, заполняйте всю страницу изображением.

Ключевые элементы дизайна: фотографии, текст и другие значимые элементы (которые не на вылет) не должны располагаться близко к краям макета (рекомендуемый отступ от края 1 см.) и не должны попадать на техническую зону со стороны корешка (рекомендуемый отступ от корешка не меньше 1,5 см.).

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЗОНА: ЗАЛИТЬ ФОНОМ, НО НЕ РАЗМЕЩАТЬ ОБЪЕКТЫ!

Если у вас остались вопросы.

Вы всегда можете связаться с нами.

Наша электронная почта: *support@photohotel.ru*

Наш телефон: **8-800-100-37-79** пн.-пт 9:00-18:00 МСК (звонок бесплатный)

С уважением, "ФотоОтель"